

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 «Радость моя» города Сафоново Смоленской области
(МБДОУ д/с № 7)**

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя.

Рабочая программа разработана и составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО на основе основной образовательной программы дошкольного образовательного МБДОУ д/с № 7.

Срок реализации - 1 год.

Рабочая программа – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание дошкольного образования в конкретной возрастной группе, представляющий собой комплекс средств воспитания, образования, оздоровления, развития детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов МБДОУ в соответствии с социальным заказом семьи и социума.

Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования на основе ФГОС ДО.

Рабочая программа педагога разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.
- ООП ДОУ

Структура рабочей программы

- **Пояснительная записка** (содержит: возрастные особенности воспитанников по возрастным группам; образовательные потребности воспитанников дошкольного учреждения; особенности проектирования рабочей программы (в соответствии с индивидуальной образовательной моделью ДОО))
- **Цели и задачи образовательной деятельности** (проектируются в зависимости от реализации в ДОО комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса)
- **Планируемые результаты** (т.е. возможные достижения ребенка на этапе завершения учебного года)

- **Содержание образовательной деятельности**(отражается посредством модели календарно-тематического планирования, обозначенной в ООП, реализующейся в ДОУ и проектируется с учетом: возрастных особенностей и образовательных потребностей воспитанников; целей и задач образовательной деятельности; использования оптимальных форм организации образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников; интеграция видов деятельности дошкольников; индивидуализации образовательного процесса; использования современных эффективных технологий и методик; оптимальной организации и использования предметно пространственной среды; организации взаимодействия с родителями и (или) социальными партнерами дошкольной образовательной организации.)

Рабочая программа музыкального руководителя направлена на формирование основ музыкальной культуры детей раннего и дошкольного возраста.

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самооценности дошкольного детства.

Рабочая программа отвечает требованиям ФГОС и возрастным особенностям детей.

Программа включает в себя следующие **разделы**:

- «Слушание»;
- «Пение»;
- «Музыкально-ритмические движения»;
- «Игра на детских музыкальных инструментах».

В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:

- исполнительство;
- ритмика;
- музыкально-театрализованная деятельность, что способствует сохранению целостности восприятия, позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное развитие ребенка.

Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей

детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи рабочей программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Достижение этой цели осуществляется в процессе реализации задач:

- обогатить слуховой опыт детей в процессе их знакомства с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- расширить представления детей о творчестве отечественных и зарубежных композиторов;
- обучать детей различным способам познания музыки на основе анализа, сравнения, сопоставления;
- развивать умения творческой интерпретации; развивать способности ориентироваться в пространстве, передавать в пластике музыкальный образ;
- развивать умение чистого интонирования в сольном и хоровом пении;
- формировать у детей отношение к звуку, слову, жесту, движению как к игровому материалу, создающему фундамент для творчества;
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- прививать интерес к русским народным традициям, обрядам, праздникам.

Программа разработана на основе принципа комплексно-тематического планирования, содержит перспективный план, составленный с учетом возрастных особенностей, определяет планируемые результаты. В приложении к рабочей программе размещены сценарии календарных праздников, музыкальных досугов.

Заведующий МБДОУ д/с №



Н.А.Кузьмина